

Verslag van Verkennergroep Behoud Koepelkerk

Als Koepelverkenners hebben we voor de vakantieperiode het net op gehaald. We denken dat we nu eerst voldoende kennis en inzicht hebben gekregen, om een eerste terugkoppeling naar het college van rentmeesters en het moderamen te kunnen doen. Dit staat gepland op maandagavond 8 september. De uitkomst daarvan wordt besproken in de kerkenraad. Afhankelijk van de zienswijze die de kerkenraad zal hebben kan er gekozen worden voor een informatiebijeenkomst voor de Trijeris Ien gemeente.

Zo krijgen we met elkaar een aantal belangrijke punten helder, zoals welke betekenis de koepelkerk voor de gemeenteleden heeft en welke betekenis de koepel als gebouw kan hebben voor de dorpsgemeenschap. En welke gebruiksfuncties daarbij passen. Uit de brainstorm met vertegenwoordigers van het dorp kwam in ieder geval naar voren dat er voldoende mogelijkheden gezien worden voor gebruik. Gebruik dat het behoud van de Koepel voor de langere termijn beter mogelijk maakt. Dit vraagt dan wel aanpassingen, waar we het met elkaar over moeten hebben en pijn kunnen doen. Daarbij staat nu wel al vast: we zullen rekening moeten houden met de monumentale status en er zullen altijd de gebruikelijke kerk- en rouw- en trouwdiensten mogelijk moeten blijven.

Vanuit de zo in september overeengekomen gebruiksfuncties gaan we in het najaar als Koepelverkenners vragen uitwerken. Zoals, wie is de (gedeelde) eigenaar? Hoe organiseer je gezamenlijk gebruik met het dorp, het regel je het beheer? De antwoorden geven keuze mogelijkheden, met uiteindelijke beslissingen door de kerkrentmeesters, moderamen en gemeenteleden.

We realiseren ons dat er in het verleden al vele pogingen gedaan zijn om het gebruik van de Koepelkerk te vergroten en dat die weinig opgeleverd hebben. Maar we vertrouwen erop dat we nu met vereende krachten en respect voor elkaar tot noodzakelijke verandering gaan komen. Wordt dus vervolgd!

Verkennergroep,

Jaap Floor, Marijke Baarda, Frans Nijman, Lieuwe Ypma, Henk-Jan van Dijk, Yeme Dijkstra en Jac Konig